

ALUMNOS ACONDROPLASIA: ORIENTACIONES PARA LA ESCUELA PRIMARIA

APROSUBA 14

FUNDACIÓN ALPE ACONDROPLASIA, 2010



© Fundación ALPE Acondroplasia

Los artículos de la biblioteca de la Fundación ALPE, sean de elaboración propia o de colaboradores, son de distribución gratuita y libre. Es nuestro objetivo difundir conocimiento. Contamos con el reconocimiento y mención de la autoría y la referencia de la página de la Fundación ALPE por parte de quien los utilice y difunda.

C/ Conde del Real Agrado, 2, 33205, Gijón

www.fundacionalpe.org

acondro@fundacionalpe.org

(34)985176153

Inscrita en el registro de Fundaciones Docentes y Culturales del Principado de Asturias, CIF G33863515, núm. 132, t. 1, folio 33, sección 1ª

ORIENTACIONES GENERALES:

El objetivo principal es la normalización, por lo que hay que intentar que las adaptaciones sean útiles y utilizables por todos y no solo por el alumno o la alumna con acondroplasia (por ejemplo, si se baja la percha, bajarlas todas).

Consecuentemente, las adaptaciones que se hagan en el mobiliario (silla, acceso al retrete, al lavabo, taburete...) no deben ser llamativas ni de colores muy diferentes de modo que llamen la atención, sino que han de estar estéticamente integradas.

No facilitarle todo. Dejar que se desenvuelva por sí mismo.

ORIENTACIONES PARA LA AUTONOMÍA PERSONAL:

Las adaptaciones de mobiliario serán las siguientes:

- Silla con plataforma para subirse y bajarse solo o sola (la misma silla de los demás)



La adaptación de la silla no ha de ser aparatosa, y es importante recordar que la tabla del asiento ha de ser más corta de lo normal, pues los fémures de los niños con acondroplasia son más cortos.

Acercar el respaldo es importante, preferentemente acortando el asiento.

-Taburete para alcanzar los sitios más altos y perchas más bajas (se bajan todas):



-Escalones para el lavabo (varias opciones):



C/ Conde del Real Agrado, 2, 33205, Gijón

www.fundacionalpe.org

acondro@fundacionalpe.org

(34)985176153

Inscrita en el registro de Fundaciones Docentes y Culturales del Principado de Asturias, CIF G33863515, núm. 132, t. 1, folio 33, sección 1ª

-Escalones para el retrete (varias opciones):



El material al que deba acceder estará en las estanterías de abajo (en este caso es la tercera cubeta roja si contamos desde abajo)



Para el vestido y el desvestido (para ir al aseo), proponer a los padres que coloquen unas trabillas o cintas en los pantalones y ropa interior del niño o niña para facilitarle la tarea (para que llegue mejor). Durante el ciclo de educación infantil se habrá ido trabajando esta habilidad mediante ejercicios específicos de fisioterapia, así que ha de ser autónomo.

C/ Conde del Real Agrado, 2, 33205, Gijón

www.fundacionalpe.org

acondro@fundacionalpe.org

(34)985176153

Inscrita en el registro de Fundaciones Docentes y Culturales del Principado de Asturias, CIF G33863515, núm. 132, t. 1, folio 33, sección 1ª

ORIENTACIONES PARA LA PSICOMOTRICIDAD:

Procurar que se siente en la silla sin cruzar las piernas y con el culete en la parte de atrás, para que apoye bien la espalda en el respaldo.

Procurar que cuando esté sentado se mantenga erguido, porque suelen echar el cuerpo hacia delante. Simplemente se lo recordaremos poniéndole la mano en la espalda para que sepa que debe estar recto.

Colocar al niño frente al profesor para que no tenga que girar el cuerpo o la cabeza (si observamos que gira hacia atrás para mirar a sus compañeros, le colocaremos más atrás, pero enfrente del profesor).

Ejercicios que no debe hacer:

- No hacer ejercicios en los que la cabeza vaya hacia atrás y/o la espalda se arquee
- Evitar los saltos
- Si se tumban en el suelo, que no sea boca abajo
- Si se sientan en el suelo, que se siente con las piernas cruzadas en indio y no con las piernas hacia delante
- Para levantarse, evitar que lo haga en la forma incorrecta. Lo correcto es que se levante en la postura de caballero (una rodilla en el suelo)

La psicomotricidad fina es un aspecto a tener en cuenta. Debe trabajarse especialmente. Le vienen bien, al igual que a los demás niños, ejercicios de recortar, pegar, picar, repasar, plastilina, etcétera. Además podemos adaptarle el lápiz para mejorar su grafomotricidad (cortándolo a la mitad y/o utilizando un adaptador de goma). En cuanto a los punzones, son mejores los de madera que los de plástico.

ORIENTACIONES PARA EL LENGUAJE:

En el aula se podrán realizar ejercicios para la mejora de la movilidad bucofacial (praxias), ejercicios de soplo, de respiración. Si el maestro o maestra tiene interés, se puede poner en contacto con la logopeda del niño y pedir los ejercicios para trabajarlos con todos los niños en clase, pues siempre vienen bien.

OTROS ASPECTOS A TENER EN CUENTA:

Debe beber mucha agua para su hidratación, por lo que también necesitará ir más veces al servicio.

C/ Conde del Real Agrado, 2, 33205, Gijón

www.fundacionalpe.org

acondro@fundacionalpe.org

(34)985176153

Inscrita en el registro de Fundaciones Docentes y Culturales del Principado de Asturias, CIF G33863515, núm. 132, t. 1, folio 33, sección 1ª