

MATERIAL ESCOLAR PARA NIÑOS Y NIÑAS CON ACONDROPLASIA

SILVANA GONZALEZ BREME, PSICÓLOGA CLÍNICA, COL.18009

(SERVICIO DE PSICOLOGÍA APLICADA UNED-GIRONA)

FUNDACIÓN ALPE ACONDROPLASIA,2012



YO SOY MUCHO MÁS QUE UNA APARIENCIA.

ACONDROPLASIA SIN CLICHÉS.

(HAZ ECO)

© Fundación ALPE Acondroplasia

Los artículos de la biblioteca de la Fundación ALPE, sean de elaboración propia o de colaboradores, son de distribución gratuita y libre. Es nuestro objetivo difundir conocimiento. Contamos con el reconocimiento y mención de la autoría y la referencia de la página de la Fundación ALPE por parte de quien los utilice y difunda.

C/ Conde del Real Agrado, 2, 33205, Gijón

www.fundacionalpe.org

acondro@fundacionalpe.org

(34)985176153

Inscrita en el registro de Fundaciones Docentes y Culturales del Principado de Asturias, CIF G33863515, núm. 132, t. 1, folio 33, sección 1ª

Llegan estas fechas, y con ellas, el evento más importante para los niños y niñas:



Todo tiene que estar preparado, los útiles, los libros, la ropa...y en esta tarea a veces surgen dudas de cuáles son los materiales más adecuados para nuestros niños.

En la Fundación es normal encontrarnos con alguna llamada o correo de tutores y profesores preguntándonos sobre cuestiones como: "¿qué tipo de lápices son los mejores para que no se canse al escribir?", o "¿cómo hago para que no se tire encima de la mesa al intentar escribir en la parte de arriba de la hoja?". En fin, éstos son sólo unos ejemplos, pero lo bueno es que todo tiene solución si nos tomamos el tiempo para encontrar lo que necesitamos.

Por eso queremos acercarte esta breve guía con pequeños trucos para adecuar el material escolar. Padres, tutores y maestros pueden ayudar a que los niños sean autónomos y eficientes en su desempeño en el aula; facilitándoles el manejo de sus útiles, favoreciendo la motricidad fina y gruesa, previniendo el cansancio y la fatiga, mejorando su integración en las actividades y por supuesto su autoestima.

Respecto a otras adecuaciones en el aula, ya conoces las adaptaciones que se deben realizar en el mobiliario, como la plataforma en la silla para que pueda subir a esta y descansar los pies; bajar el colgador de la ropa (deben bajarse la de todos los niños para que sean iguales); disponer de un taburete para que el niño/a llegue a los sitios más altos; escalones para el inodoro (que pueden usar también los otros niños); etc.

Todo lo que podamos hacer, padres, maestros, amigos... es imprescindible y de vital importancia para ofrecer a nuestros niños un ambiente adecuado, que posibilite su desarrollo, y su autonomía, para que ellos puedan ocuparse como todos los niños de **APRENDER.**

C/ Conde del Real Agrado, 2, 33205, Gijón

www.fundacionalpe.org

acondro@fundacionalpe.org

(34)985176153

Inscrita en el registro de Fundaciones Docentes y Culturales del Principado de Asturias, CIF G33863515, núm. 132, t. 1, folio 33, sección 1ª

Si tienes más ideas de cómo adecuar otros materiales que no estén en este listado, ponte en contacto con la Fundación, estaremos encantados de incorporar tus ideas.

MATERIALES:

LÁPICES:

- De colores: son adecuados los del nº 1 o nº 2, ya que la mina se deshace con facilidad. Existen unos lápices más cortos que son más fáciles de manejar
- Negro: es importante la elección de la dureza de la mina, ya que un lápiz muy duro hará que el niño presione y se canse más rápido. Un lápiz blando ofrece menos resistencia al escribir, el trazo será grueso y oscuro, y es más fácil de borrar. La dureza recomendada es HB, aunque también sirve la B (menos dura aún).

	BLANDO				DURO				
Letra	...	3B	2B	B	HB	H	2H	3H	...
Número	-	-	0	1	2	3	4	-	-

Se recomienda que los lápices no sean muy largos, ya que dificulta su manejo. Puede utilizarse un adaptador de goma, o cortarlos a la mitad para hacerlos más pequeños

GOMA DE BORRAR: en general los niños y niñas no tienen dificultades al utilizarla, así que en principio cualquiera sirve. Sin embargo, existen una goma de la marca Milán que trae un adaptador y un cepillo, que puede facilitar el agarre y la presión sobre el papel. Medidas: 8x14.5x5.5 cm



C/ Conde del Real Agrado, 2, 33205, Gijón

www.fundacionalpe.org

acondro@fundacionalpe.org

(34)985176153

Inscrita en el registro de Fundaciones Docentes y Culturales del Principado de Asturias, CIF G33863515, núm. 132, t. 1, folio 33, sección 1ª

PUNZÓN: no debe ser muy largo porque dificulta su manipulación; se recomiendan punzones de madera, mejor que de plástico. Te dejamos un ejemplo:



TIJERAS: los orificios donde se colocan los dedos deben ser grandes (para que quepan cómodamente los dedos), y la forma de la tijera más bien ancha que larga para que sea más fácil maniobrar el corte. Cuando el niño es pequeño es preferible que el material sea de plástico para que no pese tanto, más adelante se la puede sustituir por otra de metal.



BOLÍGRAFOS: es mejor que sean un poco gruesos, y que la tinta se deslice con facilidad para que no tengan que presionar mucho al escribir. Existen unos bolígrafos más pequeños de la medida estándar que pueden resultar más cómodos, además, algunos traen un agarrador de silicona que evita el deslizamiento de los dedos.



C/ Conde d
www.fundacionacionalpe.org

(34)985176153

Inscrita en el registro de Fundaciones Docentes y Culturales del Principado de Asturias, CIF G33863515, núm. 132, t. 1, folio 33, sección 1ª

El que te mostramos aquí es muy bueno ya que es más grueso, un poco más corto y tiene un diseño ergonómico que resulta muy cómodo de agarrar, además que es de silicona.



ROTULADORES: para niños de entre 4 y 10 años (¿?) aconsejamos que sean cortos y gruesos. Diferentes marcas de útiles escolares ofrecen esta posibilidad, te dejamos un ejemplo:



COMPÁS: aquí te enseñamos uno muy interesante porque es ergonómico, dispone de un depósito de minas integrado y un adaptador para dibujar con bolígrafo, lápices de colores, rotuladores, etc.



C/ Conde del Real Agrado, 2, 33205, Gijón

www.fundacionalpe.org

acondro@fundacionalpe.org

(34)985176153

Inscrita en el registro de Fundaciones Docentes y Culturales del F
núm. 132, t. 1, folio 33, sección 1ª

333863515,

REGLA: es importante que regla, escuadra, cartabón, transportador no sean demasiado grandes; una medida de 20 cm de largo está bien.



FLAUTA: la que es adecuada para los niños y niñas con acondroplasia es la flauta sopranino. Es un tipo de flauta dulce pero un poco más pequeña que la soprano, que suele utilizarse en las clases de música en los colegios. A continuación podréis ver los tipos de flautas dulces, y la comparación en la forma de todas estas.



Familia de flautas dulces barrocas, de izquierda a derecha, Flauta Tenor, Contralto, Soprano y Sopranino.

C/ Conde del Real Agrado, 2, 33205, Gijón

www.fundacionalpe.org

acondro@fundacionalpe.org

(34)985176153

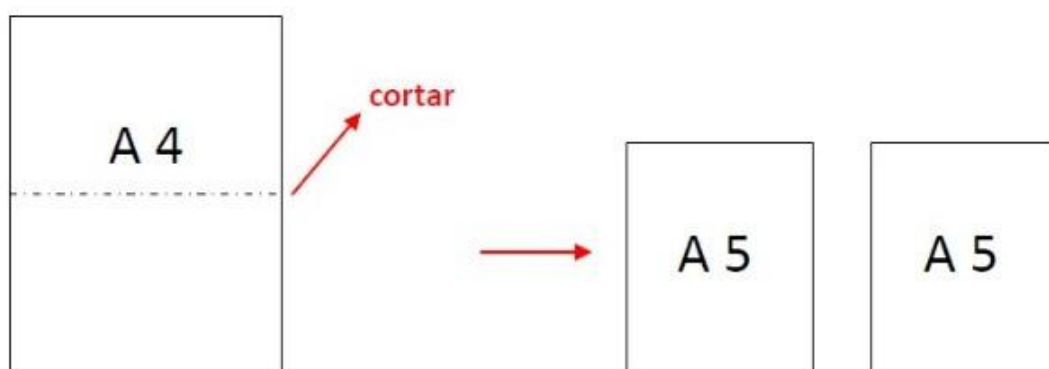
Inscrita en el registro de Fundaciones Docentes y Culturales del Principado de Asturias, CIF G33863515, núm. 132, t. 1, folio 33, sección 1ª

Flauta Sopranino



CUADERNOS O LIBRETAS:

- **Infantil:** los folios blancos que utilizan los niños/as para dibujar y hacer otras actividades, debe colocarse de forma horizontal, así pueden escribir en toda la hoja sin dificultad. Otra opción es doblar la hoja (A4) en dos, y trabajar con esa mitad (A5) de forma vertical, pero si se utiliza esta forma, debe ser igual para todos los alumnos/as de la clase (es importante que los padres hablen de estas cuestiones con los maestros y les sugieran implementar estas sencillas adaptaciones).



En caso de que utilicen libro de fichas, es aconsejable informar a los maestros que el diseño del libro sea horizontal, hoy en día hay muchas editoriales que ofrecen esta opción. Si esto no es posible, pueden doblarse las fichas a la mitad para que el niño/a trabaje en las actividades de la parte superior, y luego siga por la mitad inferior.

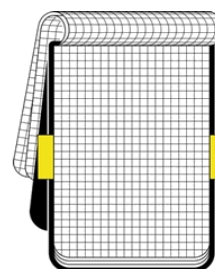
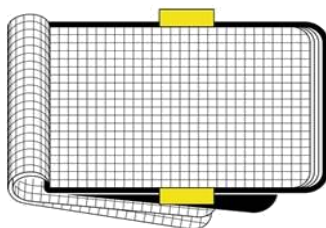
Te dejamos un ejemplo de un libro de fichas horizontales para P3:



- **Primaria y secundaria:** igual que antes, es mejor que las libretas las adquieran en formato horizontal, ya que así es más fácil que el niño/a pueda alcanzar el margen superior sentado correctamente en su silla con la espalda recta.

Si se te complica encontrarlos, te damos unas ideas:

1. Compra una libreta con el espiral en el margen superior (en posición vertical) y las hojas cuadriculadas, y luego voltea la libreta de manera que quede el espiral a tu izquierda; de esta manera consigues un formato horizontal, y no tendrás problemas con el renglón al ser la hoja cuadriculada (ver dibujo(*))
2. También te puedes montar una carpeta compuesta de hojas de recambio horizontales, pero estas hojas en principio, sólo vienen cuadriculadas.
3. Para montar la carpeta con hojas con renglones normales, ya que no se encuentran en las papelerías, puedes fabricarlas tu mismo/a en tu ordenador, con el tamaño de hoja que necesitas (ej.: A4) y dibujar los renglones. Una vez listas las imprimes, les haces los agujeros y listo! No te olvides de guardar esta plantilla en tu ordenador para imprimir más folios cuando los necesites. Diseño de los folios: dibujar un margen superior de 2,5 cm., un margen inferior de 1,5 cm., y un margen izquierdo de 3 cm. Los renglones deben estar espaciados a 1 cm. En el Anexo se incluye un modelo, puedes utilizar éste mismo o adaptarlo al gusto del niño o la niña.



(*)Adaptación de una

C/ Conde del Real Agrado, 2, 33205, Gijón

www.fundacionalpe.org

acondro@fundacionalpe.org

(34)985176153

Inscrita en el registro de Fundaciones Docentes y Culturales del Principado de Asturias, CIF G33863515, núm. 132, t. 1, folio 33, sección 1ª

libreta a formato horizontal.

Si el niño/a utiliza libro de texto, de actividades o fichas, puedes utilizar la carpeta accesible, que facilita el manejo de las hojas. Puedes consultar el documento titulado *Carpeta accesible* par aver una demostración ilustrada.

A partir de los 12 años, se debe tener en cuenta la opinión del niño/a en el tipo de libreta que le resulta más cómoda.

IMPORTANTE: los niños/as NO deben llevar peso en las mochilas, mucho menos si las llevan en la espalda; es mejor una buena mochila con ruedas. Sin embargo, la mejor opción es que el niño/a tenga los libros por duplicado, unos en el colegio y los otros en casa, así evitamos que tenga que cargar con ellos, todos los días.

¡Muchas gracias!

C/ Conde del Real Agrado, 2, 33205, Gijón

www.fundacionalpe.org

acondro@fundacionalpe.org

(34)985176153

Inscrita en el registro de Fundaciones Docentes y Culturales del Principado de Asturias, CIF G33863515, núm. 132, t. 1, folio 33, sección 1ª